

VIACIALDINI

Amabile ascolto con l'Orchestra Haydn

Un amabile ascolto musicale con l'Orchestra Haydn all'Auditorium di Trento. In programma opere di Amadeus Mozart , William Herschel e Joseph Haydn con la direzione di Benjamin Bayl.

di Michele Luongo



All'Auditorium di Trento il concerto dell'Orchestra Haydn, diretta da Benjamin Bayl, mercoledì scorso, è iniziato con un minuto di silenzio e pubblico in piedi per commemorare le vittime dell'attacco terroristico di Strasburgo.

Si inizia con la celeberrima *Eine kleine Nachtmusik*, K 525 di Wolfgang Amadeus Mozart, una serenata per archi di cui Mozart ha mantenuto eleganza e chiarezza. L'Orchestra Haydn l'ha eseguita con abilità e il direttore Benjamin Bayl è al clavicembalo. Delicato romanticismo con la *Romance* che prosegue nel *Menuetto*. Nel *Rondò* finale la melodia è festosa, e raccoglie il lungo applauso.

Una piacevole scoperta la musica di William Herschel (1738-1822), non solo compositore, ma famoso astronomo, fisico, a lui si deve la scoperta del pianeta Urano e alcuni suoi satelliti, nonché a fornire una prima struttura della Via Lattea, e un primo studio delle nebulose.

L'Orchestra Haydn ne esegue la *Sinfonia n.8 in do minore*, l'apertura è precisa, ne segue un ritmo che gli archi sviluppano in perfette impressioni fino al *Presto* assai che strappa gli intensi applausi del pubblico.

Un amabile ascolto musicale con l'Orchestra Haydn, che prosegue con il balletto per *Indomeneo, re di Creta*, K 367, di Wolfgang Amadeus Mozart, entrano i fiati e le percussioni. Benjamin Bayl riesce a dare carattere all'opera, l'Orchestra interpreta a meraviglia, precisione e chiarezza ritmica e i rimandi strumentali sono tutti da seguire in una splendida armonia. Gli applausi una naturale conseguenza.

La seconda parte del concerto vede in programma la *Sinfonia n.88 in sol maggiore*, Hob. I: 88 di Joseph Haydn. Benjamin Bayl e l'Orchestra Haydn sono in ottima sintonia ed è poesia con l'*Adagio*, si prosegue con i movimenti fino al *Finale*, allegro con spirito, in un'alternanza armonica dell'insieme orchestrale che rilascia felice e significativa interpretazione richiamando calorosi applausi. Ai quali si concede il bis con la *Suite n.3 per orchestra*, di Bach, aria della nota trasmissione televisiva di quark.

Un bel concerto all'Auditorium di Trento con l'Orchestra Haydn diretta da Benjamin Bayl, che ci ha regalato un amabile momento di ascolto musicale.

(<https://www.haydn.it/> - <http://www.fondazioneteatro.bolzano.it/>)

di **Michele Luongo** © Riproduzione riservata
(22/12/2018)

ViaCialdini è su <https://it-it.facebook.com/viacialdini> e su Twitter: [@ViaCialdini](https://twitter.com/ViaCialdini) - Sito internet: www.viacialdini.it